

I lænker under slottets sale

Russisk folkemelodi

The image shows a musical score for a Russian folk melody. It consists of two staves of music in bass clef, with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is written in a simple, rhythmic style. Above the first staff, the lyrics are: "I læn-ker un-der slot-tets sa ___-le, vi vid-ste, at vi skul-le dø. Vi". Above the second staff, the lyrics are: "hør-te mor-gen-ha-nen ga ___-le ___ og pi-ske-smæld, en mand fik klø". Chord symbols are placed above the notes: 'em' above the first note of the first staff, 'H7' above the second note, 'em' above the third note, 'am' above the fourth note, and 'H7' above the fifth note. In the second staff, 'em' is above the first note, 'am' above the second note, 'em' above the third note, 'H7' above the fourth note, and 'em' above the fifth note.

1. I lænker under slottets sale,
vi vidste, at vi skulle dø.
Vi hørte morgenhanen gale
og piskesmæld – en mand fik klø.

2, Vi hørte vagtens nøgler klirre,
og alle tænkte: "Bliver det mig."
Jeg så hans øjne på mig stirre –
han sagde kun: "Nu er det dig!"

3. Jeg skimtede svagt mod dagens skarpe lys
en skikkelse med blodigt hår.
Pilatus' ord lød som et angstens gys:
"Du, morder, du benådning får."

4. Jeg fulgte skaren, men i afstand.
Jeg hørte ham'rens faste slag.
Mit kors blev rejst - - dér hang en anden mand -
og Barabbas blev fri den dag.

Søren P. Grarup 1969