

HVOR JORD OG HIMMEL MØDES

Mel. og arr.: Jens Nielsen, 1999

♩ = 120

G/h C A/c# dm /c G7/h G Csus

Hvor jord og him - mel mø - des, dér får Guds ån - de krop. Gud

am am7 G7-9/h /a E/g# E am E/g# C7/g

ska - ber, li - vet fø - des, og kær - lig - hed står op, som

F F#° C/g /f E° A dm /c G/h

først i ti - dens dag - ning, som i et på - ske - gry, som

C/bb F/a C/g F F#° C/g G7 C

sidst ved ti - dens skum - ring, når Gud vil alt for - ny.

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The piano accompaniment includes chord symbols above the notes. The tempo is marked as quarter note = 120. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The lyrics are in Danish and describe the meeting of earth and heaven.

1. Hvor jord og himmel mødes,
dér får Guds ånde krop.
Gud skaber, livet fødes,
og kærlighed står op,
som først i tidens dagning,
som i et påsegry,
som sidst ved tidens skumring,
når Gud vil alt forny.

2. Her mødes jord og himmel
i hver en fødselsseng,
i skaberværkets vrimmel,
i kromosomets streng.
Hvor blot Guds skaberglæde
en sprække finde kan,
dér er Guds Ånd til stede
i syndens klippeland.

3. Her mødes jord og himmel:
Guds ord på jævne sprog.
Det renser gammelt skimmel
af mørkest hjertekrog,
og kalder os til livet
i sandhed, lys og håb.
Gud har sig selv os givet
i Jesu påskedåb.

4. Her mødes jord og himmel
i dåbens skillevand,
hvor dødens slugt så svimmel
opsluger, hvad den kan,
men Kristus tar ved hånden
og rejser hver, som tror,
så atter Helligånden
får krop på denne jord.

5. Her jord og himmel mødes
ved Kristi spisebord.
Med brød og vin vi nødes,
men smager livets ord:
Gud selv er i vor midte
så nær som brød og vin.
Hans kærlighed skal smitte
den jord, han kalder sin.

6. Gud, lad da himlen møde
dén jord i vore skridt.
Hvorfor skal verden bløde,
når du har blødt og lidt?
Gud, lad hver dag din ånde
få krop i os, som tror.
Lad os gå dig til hånde
som Kristi krop på jord.