

## SIG OS, HVOR VI SER GUDS RIGE

♩ = 100

Mel. og arr.: Ole Lundegaard, 1999

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. The first system has a tempo of 100 and a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Sig os, hvor vi ser Guds ri - ge! Skal vi op til him - len sti". The second system continues the melody and piano accompaniment with the lyrics: "- ge? Skal vi gå til ver - dens en - de? Skal vi". The third system concludes the piece with the lyrics: "he - le Bib - len ken - de? - - len". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

1. Sig os, hvor vi ser Guds rige!  
Skal vi op til himlen stige?  
Skal vi gå til verdens ende?  
Skal vi hele Biblen kende?

2. I kan ikke se Guds rige,  
og vil nogen til jer sige:  
Kom med os - det er herhenne,  
skal I ikke med dem rende.

3. Midt iblandt jer er Guds rige!  
Hvor i Jesu navn I sige  
„Fader vor” til Gud i himlen,  
bor han midt i men’skevrímlen.

Søren P. Grarup 1996.