

MIT HJERTE TÅLER IKKE LYS

♩ = 50 Mel. og arr.: Ole Lundegaard, 1998

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. The first system has a tempo marking of ♩ = 50 and a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Mit hjer - te tå - ler ik - ke lys, min tan - ke ej at". The second system continues the melody and piano accompaniment with the lyrics: "hø - res. Ved ha - ne - gal når sol til bys, jeg". The third system concludes the piece with the lyrics: "fryg - ter at af - slø - res." The score includes various chord symbols above the melody line: dm, gm/d, A, Eø, A, A7, FΔ, dm, D/f#, gm, C#°, dm/a, A7, and dm.

Mit hjer - te tå - ler ik - ke lys, min tan - ke ej at

hø - res. Ved ha - ne - gal når sol til bys, jeg

fryg - ter at af - slø - res.

1. Mit hjerte tåler ikke lys,
min tanke ej at høres.
Ved hanegal når sol til bys
jeg frygter at afsløres.

2. I grav, jeg graved, selv jeg faldt,
min løgn tog mig til fange.
Du, Jesus, forud kender alt,
men jeg er blind og bange.

3. Hvor går du hen, min tro, mit håb?
Hvor er du nu, min hyrde?
- „Jeg går til dødens bitre dåb,
at fri dig fra din byrde.”